



Fundusze Europejskie  
Infrastruktura i Środowisko



Rzeczpospolita  
Polska

Unia Europejska  
Fundusz Spójności



Tytuł Projektu: Modernizacja instalacji mechanicznego przetwarzania odpadów na terenie Zakładu Gospodarki Odpadami w Wardyniu Górnym i utworzenie Regionalnego Centrum Odzysku i Recyklingu  
Nr umowy: POIS.02.02.00-00-0040/19

*Zadanie inwestycyjne jest współfinansowane ze środków Unii Europejskiej z Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, działanie 2.2 Gospodarka odpadami komunalnymi*

## **PROJEKT**

### **UMOWA**

zawarta w dniu ..... 2021 r. w Wardyniu Górnym pomiędzy:

Międzygminnym Przedsiębiorstwem Gospodarki Odpadami Sp. z o. o., Wardyń Górny 35, 78-320 Połczyn-Zdrój. NIP 692-192-42-75, REGON 331440694, KRS 0000214925, zwaną dalej „**Zamawiającym**”, reprezentowanym przez:

1. ....
2. ....

a:

..... prowadzącym działalność pod nazwą:

.....  
NIP: ....., REGON: ....., zwanym dalej „**Projektantem**”.

Podstawę zawarcia niniejszej umowy stanowi zaproszenie do złożenia oferty - zapytanie ofertowe o numerze ..... z dnia ..... oraz oferta cenowa Projektanta z dnia .....

#### **§1**

1. Zamawiający zleca, a Projektant przyjmuje do opracowania dokumentację projektową – wykonawczą dla zadania pn.: „Modernizacja instalacji mechanicznego przetwarzania odpadów na terenie Zakładu Gospodarki Odpadami w Wardyniu Górnym i utworzenie Regionalnego Centrum Odzysku i Recyklingu”.
2. Przedmiot Zamówienia należy wykonać w oparciu o:
  - 2.1. Projekt Funkcjonalno – Użytkowy;
  - 2.2. Projekt budowlany;
  - 2.3. Wytyczne Zamawiającego, wynikające m.in. z umowy o dofinansowanie.
3. Szczegółowy zakres przedmiotu umowy obejmuje:
  - 3.1. Sporządzenie wszelkich dokumentów niezbędnych do projektowania;
  - 3.2. Sporządzenie projektu wykonawczego (5 egz.);
  - 3.3. Sporządzenie Specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót (2 egz.);
  - 3.4. Sporządzenie przedmiarów robót (2 egz.);
  - 3.5. Sporządzenie kosztorysu inwestorskiego (2 egz.);
  - 3.6. Pełnienie nadzoru autorskiego podczas realizacji zadania.
4. Wszelkie przygotowane materiały należy przekazać Zamawiającemu w formie papierowej i elektronicznej na nośniku CD/DVD w formacie PDF i edytowalnym: (Word, Excel, Dwg) 2 szt.
5. Zamawiający wymaga, aby:
  - 5.1. Dokumentacja była sporządzona zgodnie z obowiązującymi przepisami, w tym między innymi z: ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tj. Dz. U. z 2020

r. poz. 1333 ze zm.), rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 roku w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2013 r. poz. 1129 ze zm.), rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz.U. z 2004r. nr 130 poz.1389).

- 5.2. Opracowana dokumentacja winna posiadać wszelkie niezbędne uzgodnienia wymagane przepisami, w tym: uzgodnienia branżowe, opinie, pozwolenia, zatwierdzenia.
- 5.3. Kosztorysy inwestorskie i przedmiary robót jako podstawę wyceny w każdej pozycji powinny posiadać wskazanie specyfikacji technicznej wykonania i robót.
- 5.4. Dokumentacja zostanie opracowana w sposób zgodny ze szczegółowymi wytycznymi do projektowania ustalonymi z Zamawiającym.

## § 2

Do podstawowych obowiązków Projektanta należy:

1. Opracowanie projektu w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami, a w szczególności normami, warunkami technicznymi i techniczno-pożarowymi oraz przepisami prawa budowlanego,
2. Opracowanie projektu w sposób zgodny ze szczegółowymi wytycznymi do projektowania ustalonymi z Zamawiającym,
3. Uzyskanie wszelkich dokumentów niezbędnych do projektowania w tym: wymaganych opinii, pozwoleń, decyzji oraz uzgodnień w zakresie wynikającym z przepisów.

## § 3

Projektant zobowiązuje się wykonać i dostarczyć Zamawiającemu przedmiot umowy określony w § 1 w terminie do 10 tygodni od podpisania umowy.

## § 4

1. Strony ustalają, że przedmiotem odbioru końcowego jest wykonany przedmiot umowy obejmujący wszystkie elementy o których mowa w § 1.
2. Przekazanie dokumentacji następuje poprzez złożenie jej w siedzibie Zamawiającego w formie protokołu przekazania (odbioru) dokumentacji oraz z pisemnym oświadczeniem Projektanta, że przedmiot umowy został wykonany zgodnie z umową, obowiązującymi regulacjami prawnymi i w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
3. Niedochowanie warunków formalnych przekazania dokumentacji upoważnia Zamawiającego do jej zwrotu.
4. Zamawiający po złożeniu dokumentacji przez Projektanta w sposób zgodny z wymaganiami określonymi w ust. 2 oraz 3 niniejszego paragrafu w ciągu 14 dni liczonych od daty ich złożenia ma prawo zgłoszenia Projektantowi na piśmie uwag do dokumentacji poprzez wskazanie w szczególności braków, sprzeczności, niezgodności z prawem, PFU lub wymaganiami Zamawiającego, wraz z wyznaczeniem terminu ich usunięcia. Realizacja przez Projektanta uwag, o których mowa w zdaniu poprzedzającym w dodatkowo wyznaczonym terminie przez Zamawiającego oznacza wykonanie umowy stron w terminie.
5. Projektant do wyznaczonej w piśmie daty zobowiązany jest usunąć wady dokumentacji wynikające z uwag Zamawiającego.

6. W przypadku skorzystania przez Zamawiającego z prawa zgłoszenia na piśmie uwag do dokumentacji, Zamawiający wstrzyma wypłatę wynagrodzenia do czasu usunięcia wad dokumentacji przez Projektanta.

## § 5

1. Za wykonanie przedmiotu umowy, w tym również tytułem przeniesienia majątkowych praw autorskich i autorskich praw zależnych strony ustalają wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości: ..... zł brutto (słownie: ..... złotych .../100 brutto), tj. ....zł netto (słownie: ..... złotych .../100) + podatek VAT 23%.
2. Projektantowi nie przysługuje wynagrodzenie za korzystanie z wykonanego projektu w wysokości przenoszącej wartość wskazaną w ust. 1. Nadto w ramach wynagrodzenia w ust. 1 Projektant zobowiązuje się do sprawowania wobec Zamawiającego obowiązków nadzoru autorskiego.
3. Wynagrodzenie za wykonany przedmiot umowy płatne będzie jednorazowo po wykonaniu przedmiotu umowy określonego w § 1, na konto Projektanta wskazane na fakturze w terminie 30 dni, licząc od dnia wpływu u Zamawiającego.
4. Faktura oprócz elementów określonych w ustawie o podatku od towarów i usług powinna zawierać dane identyfikacyjne Projektanta.
5. Za termin zapłaty uznaje się datę, w której Zamawiający polecił swemu bankowi przelać na konto Projektanta określoną kwotę.
6. W razie nieterminowej zapłaty faktury, Projektant naliczy, a Zamawiający zapłaci ustawowe odsetki liczone za każdy dzień zwłoki, z wyłączeniem przypadku opisanego w § 4 ust. 6.
7. Cena określona w ust. 1 ulegnie zmianie wyłącznie w przypadku ustawowej zmiany stawki podatku VAT, o wysokość zmiany podatku VAT, przy czym cena netto pozostanie bez zmiany.
8. Na zasadzie potrącenia umownego, Zamawiający ma prawo potrącić z wynagrodzenia Projektanta wszelkie roszczenia, które wynikły na podstawie zapisów niniejszej umowy.

## § 6

1. Projektant jest odpowiedzialny względem Zamawiającego, jeżeli dokumentacja projektowa ma wady zmniejszające jej wartość lub użyteczność ze względu na cel oznaczony w umowie albo wynikający z okoliczności lub przeznaczenia, a w szczególności odpowiada za rozwiązania projektu niezgodne z parametrami ustalonymi w wytycznych do projektowania, w normach i przepisach techniczno-budowlanych.
2. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady dokumentacji projektowej wygasają w stosunku do Projektanta i podwykonawców prac projektowych po okresie ..... miesięcy, stosownie do deklaracji Projektanta złożonej w ofercie, liczonych od dnia przekazania dokumentacji przez Projektanta stosownie do treści § 4 lub w przypadku zgłoszenia uwag przez Zamawiającego – od dnia usunięcia wad dokumentacji przez Projektanta.
3. Rysunki, opisy i inne części dokumentacji projektowej, opracowane przez Projektanta w ramach niniejszej umowy, mogą być użyte przez Zamawiającego (lub inne osoby) do innych inwestycji lub do celów rozbudowy niniejszej inwestycji tylko na podstawie porozumienia Stron.

## § 7

1. Projektant oświadcza, że wszelkie projekty, rysunki i inne elementy prac stanowiące utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wykona samodzielnie bądź przy współpracy osób trzecich i będzie wyłącznym właścicielem praw autorskich do tychże utworów, które to prawa będą nieograniczone i wolne od wszelkich obciążeń na rzecz osób trzecich.
2. Zamawiający nabywa majątkowe prawa do wszystkich utworów powstałych w ramach realizacji niniejszej umowy na wyłączność, w tym między innymi autorskie prawa majątkowe oraz prawo własności do całości dokumentacji i innych nośników danych stosownie do przedmiotu umowy z chwilą dostarczenia Zamawiającemu przedmiotu zamówienia przez Projektanta, a Projektant oświadcza, że prawa te na Zamawiającego przenosi.
3. Z chwilą, o której mowa w treści ust. 2 powyżej Projektant przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wykonanego przedmiotu umowy, w zakresie wszystkich znanych w dniu zawarcia umowy pól eksploatacji, w szczególności:
  - 3.1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania projektu wytwarzane techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 3.2. w zakresie publicznego posługiwania się projektem poprzez jego używanie na stronie internetowej Zamawiającego, w reklamach telewizyjnych, reklamach;
  - 3.3. publiczne wyświetlenie, emisja, w taki sposób aby każdy mógł mieć dostęp projektu w każdym czasie;
  - 3.4. w zakresie wykorzystania projektu dla dalszych celów projektowych objętych treścią oraz nie objętych treścią niniejszej umowy.
4. Z chwilą przekazania Zamawiającemu przedmiotu umowy Projektant przenosi na Zamawiającego również autorskie prawa zależne do utworu, tj. prawo dokonywania opracowań utworu, w szczególności w postaci wszelkich zmian, tłumaczeń, przeróbek, adaptacji, zamian formatu, retuszy, kolorystyki oraz wykonywania, rozporządzania i korzystania z przedmiotowych opracowań.
5. Projektant niniejszym wyraża zgodę na wprowadzanie przez Zamawiającego zmian do przedmiotu umowy i odpowiedniej dokumentacji oraz na zlecenie tych zmian przez Zamawiającego oraz wykorzystywanie ich w działalności gospodarczej Zamawiającego, wedle swobodnego uznania Zamawiającego. Projektant niniejszym przekazuje Zamawiającemu prawo udzielenia zezwolenia, o którym mowa w art. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
6. W sytuacji, gdy osoba trzecia będzie dochodziła jakichkolwiek roszczeń wobec Zamawiającego wynikających z braku autorstwa wykonanego projektu, Projektant zobowiązuje się wstąpić do ewentualnego postępowania po stronie Zamawiającego oraz uiścić na jego rzecz wszelkie ewentualne poniesione z tego tytułu wydatki, w tym także koszty pomocy prawnej.
7. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 5 obejmuje również wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych oraz autorskich praw zależnych i innych zgód oraz zezwoleń, o których mowa w § 7.

## § 8

1. Projektant zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
  - 1.1. za odstąpienie od umowy wskutek okoliczności, za które odpowiada Projektant – w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1,
  - 1.2. za zwłokę w oddaniu przedmiotu umowy – wysokości 0,2% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień zwłoki, licząc od umownego terminu jego dostarczenia, przy czym wysokość zastrzeżonej kary umownej nie może przenosić 20% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1,

- 1.3. za zwłokę w usunięciu wad przedmiotu umowy w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień zwłoki, licząc od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na usunięcie wad, przy czym wysokość zastrzeżonej kary umownej nie może przenosić 20% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1.
2. Projektant wyraża zgodę na potrącenie naliczonej kary umownej z wynagrodzenia umownego. Potrącenie nastąpi na podstawie noty księgowej wystawionej przez Zamawiającego (przelew za fakturę VAT należny Projektantowi zostanie pomniejszony o kwotę obciążeniową z noty księgowej).
3. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może dochodzić odszkodowania uzupełniającego.

#### **§ 9**

1. Stronom przysługuje umowne prawo odstąpienia od umowy w następujących sytuacjach:
  - 1.1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Projektanta, jeżeli pozostaje w opóźnieniu w wykonaniu przedmiotu umowy dłużej niż 20 dni w stosunku do terminu określonego w § 3,
  - 1.2. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie,
  - 1.3. Oświadczenie o odstąpieniu może być złożone w terminie 30 dni od wystąpienia przyczyny opisanej w pkt. 1.1.

#### **§ 10**

1. Projektant może powierzyć niektóre prace związane z wykonaniem przedmiotu umowy innej jednostce, za której działanie lub zaniechanie ponosi odpowiedzialność jak za działania własne.
2. Strony zgodnie oświadczają, że wyłączają sposobność zwolnienia się Projektanta z odpowiedzialności w przypadku, o którym mowa w treści normy art. 429 k.c.

#### **§ 11**

1. Ewentualne spory, wynikłe w związku z realizacją przedmiotu umowy, strony zobowiązują się rozwiązywać na drodze wspólnych negocjacji, a w przypadku niemożności ustalenia kompromisu spory będą rozstrzygane przez Sąd Powszechny, właściwy dla siedziby Zamawiającego. Powyższe nie oznacza zapisu na sąd polubowny.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się odpowiednie przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

#### **§ 12**

1. Każda zmiana postanowień niniejszej umowy wymaga formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.
2. Niniejsza umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.